

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол №1
от «31 » августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующая МБДОУ
Емельяновского детского сада № 3
С.П. Реунова
Приказ № 92 «31» августа 2023г.



«ЛЕГО МИР»
парциальная образовательная программа
технической направленности
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения Емельяновского детского сада № 3
комбинированной направленности

Содержание

1. Целевой раздел парциальной программы «ЛЕГО МИР»	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства	14
2. Содержательный раздел парциальной программы «ЛЕГО МИР»	16
2.1. Содержание парциальной программы по возрастным группам	16
2.2. Описание образовательной деятельности по программе	17
3. Организационный раздел парциальной программы «ЛЕГО МИР»	30
3.1. Информационно-методическое сопровождение программы	30
3.2. Материально-техническое сопровождение программы	30
3.3. Методическое обеспечение программы	30
4. Мониторинг условий по развитию конструктивных навыков детей дошкольного возраста	31
5. Литература	37

Приложение 1 Карточка «Игры с конструктором LEGO»

1. Целевой раздел Пояснительная записка

Парциальная образовательная программа «ЛЕГО МИР» разработана с учетом методических рекомендаций Е.В. Фешиной «ЛЕГО-конструирование в детском саду».

Актуальность программы обусловлена тем, что современные дети живут в эпоху активной информатизации и разнообразных технических возможностей. Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Лего - конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

Материал Лего является универсальным и многофункциональным, поэтому он может использоваться в различных видах деятельности, в дидактических играх и упражнениях. Внедрение Лего-технологий в образовательный процесс дает возможность осуществлению интегративных связей между образовательными областями. Использование ЛЕГО-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом. Лего-конструкторы дают детям возможность для экспериментирования и самовыражения. Лего развивает детское творчество, поощряет к созданию разных вещей из стандартных наборов элементов – настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение.

Отличительной особенностью Программы является интегрирование различных образовательных областей на занятиях по легоконструированию, что открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов. Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Лего-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление

Адресатом Программы являются дети от 2 до 7 лет. Актуальность разработки парциальной программы «Лего - мир» начиная с раннего возраста связана не только с тем, что основные структуры личности закладываются в первые годы жизни, но и с тем, что в настоящее время - «век всеобщей компьютеризации» приносит в мир людей не только новые инновационные разработки, но и откладывает негативный отпечаток на подрастающее поколение: дети стали меньше общаться в живую. Компьютерные игры заменили малышам и подросткам настоящих друзей, а виртуальная жизнь несет отнюдь не правильные нормы социального поведения. Вопросы социального развития дошкольников выходят на первостепенное место, о чем свидетельствует и ФГОС ДО.

ФГОС ДО также указывает на необходимость создания в ДОУ таких условий, которые бы обеспечили полноценное социальное развитие детей, открыли возможности для позитивной социализации дошкольника, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми в соответствующих возрасту видах деятельности.

Практическая значимость. Программа «ЛЕГО МИР – парциальная программа, соответствующая ФГОС ДО дополняет образовательную программу дошкольного образования МБДОУ Емельяновского детского сада № 3 в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Степень распространения. Программа размещена на сайте детского сада и может быть использована воспитателями для развития и мотивации у дошкольников первоначальных конструкторских способностей.

Цель программы: создание организационных и содержательных условий, обеспечивающих развитие и мотивацию у дошкольников первоначальных конструкторских способностей, социализации и индивидуализации детей через детско- родительское сообщество средствами образовательных конструкторов.

Задачи:

- Развивать у дошкольников интерес к легоконструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- обучать конструированию по образцу, модели, чертежу, условиям, теме, по собственному замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;
- развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального).
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности;
- создать единое социально – образовательное пространство, включающее детский сад и семью, направленное на поддержку и развитие познавательной, социальной и творческой активности детей.

Основная идея создания парциальной программы заключается в реализации более широкого содержания образовательной деятельности в детском саду с использованием конструкторов лего. Содержание программы проходит через несколько направлений.

Первое направление в рамках обязательной части основной общеобразовательной программы ДОУ предполагается реализация образовательной деятельности с использованием лего конструкторов, начиная с детьми раннего возраста (возрастная категория 2-7 лет). Системность и направленность данного процесса обеспечивается включением лего конструирования в регламент образовательной деятельности детского сада.

Второе направление дополнительной программы это организация образовательной деятельности в режимных моментах с использованием лего конструкторов, а также создания развивающей предметно - пространственной среды для развития конструктивных способностей детей.

Третье направление включает создание социального партнерства с семьями воспитанников направленное на поддержку и развитие познавательной, социальной и творческой активности детей.

Базовые идеи программы:

Отечественные педагоги и методисты, работающие в сфере детского технического творчества, опираются на теорию, разработанную плеядой таких ученых, как: В. А. Горский, Н. Н. Волков, Л. С. Выготский, Т. В. Кудрявцев, Ю.С. Столяров, И. С. Якиманская. Большинство ученых в терминах «творчество», «техническое творчество» понимают деятельность, предлагают постановку и решение новых проблем, решение нестандартных задач, создание принципиально нового.

В определении «детского технического творчества» есть два аспекта – педагогический и психологический. Педагоги рассматривают техническое творчество детей не только как вид

деятельности, направленной на ознакомление их с разнообразным миром технологий, развития их навыков, но и как один из эффективных способов социализации.

Психологи в области детского технического творчества больше внимания уделяют раннему выявлению способностей обучающихся к определенному виду творчества, определению уровня их формирования и последовательности развития. Таким образом, техническое творчество детей с учетом педагогических и психологических аспектов является эффективным средством обучения, целенаправленным процессом обучения и развития творческих способностей детей.

Т. Рибо, В., А. Пуанкаре и П. Энгельмейер были одними из первых, кто не только осознал важность технического творчества вообще и детей в частности, но и боролся за его признание и изучение. Французский научный психолог Т. Рибо отмечает, что техническое и художественное творчество идентичны по своей природе, поскольку в основе обоих лежит такая особенность творческого отношения человека к реальности, как способность к воображению. Любое изобретение – большое или маленькое, до того, как оно было фактически получено, действительно реализовано, было объединено только путем создания фантазии, построенной в уме посредством новых комбинаций или соотношений». А. Пуанкаре внес свой вклад в развитие методологии творчества, сформулировав свое мнение о том, что техническое творчество заключается в создании новых полезных комбинаций. А. Эйнштейн считал, что воображение часто важнее знания, и что воображение является решающим фактором в научных исследованиях.

Российский инженер П. Энгельмейер отметил, что у каждого есть желание к творчеству, твердо верил, что можно обучать навыкам, знаниям и творчеству, и что работа в мастерских и лабораториях полезна для повышения изобретательности. Он обратил внимание на то, что людям, которые занимаются творческой деятельностью, нужно много общаться.

Анализируя характерные черты технического творчества, представленные учеными можно выделить особенности, которые являются частью технического творчества детей:

1. Воображение, его потребность наблюдается в формировании любого творчества.
2. Можно изучить методологию креативности и изобретательности, что означает, что каждый человек может справиться с этим видом деятельности. Достаточно организовать правильную педагогическую деятельность.
3. Полезно работать в группах, среди единомышленников, учить изобретательским тенденциям и творческому мышлению.

Детское техническое творчество – это поэтапная, эффективная, педагогически контролируемая, диагностируемая и стимулируемая деятельность детей в области техники, ориентированная на формирование личностных качеств и практическую подготовку детей к рационализаторской и изобретательской деятельности.

Принципы, на которых строится программа

1. **Принцип творчества и успеха.** Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу. Принцип возрастной адекватности. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников.
2. **Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий, поддержки инициативы детей.**
3. **Принцип социального партнерства «педагог – воспитанник – семья»**, предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося.
4. **Принцип систематичности: обучение**, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.
5. **Принцип комплексно-тематического построения** образовательного процесса, основанный на интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (как правило, неделю) становится объединяющей.

Формы организации обучения дошкольников конструированию

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок, используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

5. Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

6. Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу - с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме - актуализация и закрепление знаний и умений.

1.2. Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства

- ребенок может сравнивать графические модели, находить в них сходства и различия;
- использовать специальные способы и приемы с помощью наглядных схем;
- строить постройку с перекрытиями, делать постройку прочной, точно

соединять детали между собой;

– конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом;

– сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления отрисунков, фотографий, чертежей;

– располагать кирпичики, пластины вертикально;

– правильно использовать детали строительного материала;

– правильно называть детали LEGO-конструктора (кирпичик, клювик, горка, овал, кирпичик с колесиками);

– возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;

– обдумывать назначение будущей постройки, намечать цели деятельности;

– преобразовывать конструкцию в соответствии с заданным условием;

– изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;

– использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

– преобразовывать постройки в соответствии с заданием;

– анализировать образец постройки;

– планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;

– создавать постройки по рисунку, схеме;

– работать коллективно;

– соотносить конструкцию предмета с его назначением;

– создавать различные конструкции одного и того же объекта;

– создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по LEGO конструированию

2.1.1. Содержание образовательной деятельности по LEGO конструированию с детьми раннего возраста (2-3 года)

Образовательные задачи.

Обучающие:

- познакомить с деталями LEGO конструктора Duplo: кубик (2x2), кирпичик (2x4), пластина (2x4), плата;
- научить группировать детали конструктора по форме, цвету, размеру;
- познакомить со способами скрепления деталей (укладывать детали и кирпичики друг на друга, складывать рядом в определенном порядке, строить на плате, соединять в несложную конструкцию (пирамидки, домики и др.))

Развивающие:

- развивать внимание, память;
- формировать сенсорные эталоны;
- формировать чувство формы при создании элементарной конструкции;
- развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;
- сформировать навыки работы с крупными и средними

деталями.

Воспитательные задачи:

- формировать интерес к конструктивному экспериментированию;
- развивать слуховое внимание, умение слышать словесные указания, инструкции и характеристики педагога;
- развивать эстетику восприятия окружающего мира и самого образа конструкции.

**Перспективное тематическое планирование
лего конструирования у детей раннего возраста (2-3 года)**

Месяц	Тематическая неделя	Тема ООД LEGO конструированию	Образовательная деятельность	Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности	Формы взаимодействия родителями
Сентябрь октябрь	«В гости к куклам»	«Волшебный сундучок»	д/и «Давайте познакомимся», «Найди кирпичик какуменя»	конструктор LEGO Duplo, контейнеры основных цветов конструктора	консультация «Конструкторы LEGO – страна удивительного детства»
ноябрь	«В мире животных»	«Поможем зайчику построить Забор для огорода»	д/и Построй дорожку красного (синего, желтого и зеленого) цвета», «Разложи поцвету»	конструктор LEGO Duplo (крупный конструктора)	буклет «LEGO конструкторы для малышей»
декабрь	«Здравствуй, зимушка зима!»	«Строим башенку»	д/и «Скреплялки» «Передай кирпичик леги»	тематический конструктор LEGO Duplo «Детская площадка»	Выставка «Вот, какие башни»
январь	«Маленькие исследователи»	«Высокая и низкая скамеечка»	д/и «Чудесный мешочек», «Построй длинную и короткую дорожку» «Найди такой же»	тематический конструктор LEGO Duplo «Дикие животные»	папка дошкольников» передвижка «LEGO конструирование – уникальное средство развития
февраль	«Мой папа, самый сильный»	«Ворота для машин»	д/и «Найди иназови», «Волшебная дорожка»	тематический конструктор LEGO Duplo «Службы спасения»	фоторепортаж «Вот как мы играем»

март	«Мамочка, милая самая красивая»	«В гости к бабушке»	д/и «Что изменилось», «кого выше»	тематический конструктор LEGO Duplo «Большая ферма»	консультация «Как правильно выбрать конструктор»
апрель	«Раз, два, три, четыре, пять - дети любят поиграть!»	«Веселый зоопарк»	д/и «Чего не стало» «Собери кирпичик и LEGO»	тематический конструктор LEGO Duplo «Зоопарк»	мастер-класс «дидактические игры с использованием LEGO конструктора»
май	«Комната для кукол»	«Стол и стул для матрешки»	д/и «Наведи порядок» «Встречаем гостей», «Построй по образцу»	тематический конструктор LEGO Duplo «Дочки матери»	Выставка работ
Июнь-август	«Здравствуй лето»	«Встречаем гостей»	д/и «Давайте поиграем» «Встречаем гостей», «Построй по образцу»	Тематические конструкторы LEGO Duplo	Выставка работ

2.1.2. Содержание образовательной деятельности с детьми младшей группы (3-4 года)

Образовательные задачи

Обучающие:

учить называть детали конструктора LEGO «Дупло» (кубик, кирпичик, плата), познакомить с новыми деталями: платина, наклонный кубик, арка;

- учить простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет деталей);
- выполнять простейшую конструкцию в соответствии образцом и заданными условиями; показать детям возможность создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.

Развивающие:

- развивать чувство формы при создании конструкций;
- развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление воображение память;
- способствовать овладению конструктивными умениями: расположение детали в различных плоскостях, надежное соединение деталей, соотношение постройки со схемами, подбор необходимых способов соединения;
- Включить в активный словарь ребенка специальные понятия:

конструкция, схема

Воспитательные:

- продолжать формировать интерес к конструктивному экспериментированию;
- развивать слуховое внимание, умение слышать словесные указания, инструкции и характеристики педагога;

- развивать эстетику восприятия окружающего мира и самого образа конструкции
- сформировать умение выполнять коллективную работу.

**Перспективное тематическое планирование с детьми
в младшей группы (3-4 года)**

Месяц	Тематическая неделя	Тема ООД LEGO конструированию	Образовательная деятельность	Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности	Формы взаимодействия родителями
сентябрь	«Мой любимый детский сад»	«Праздник встречи друзей»	д/и «Найди кирпичик, как у меня», «По платочком» сюжетно ролевая игра «Семья праздничный обед», «Магазин продуктов»	тематический конструктор LEGO Duplo «Кафе», «Дочки-матери»	выставка работ «Угощение для друзей» консультация для родителей «LEGO - умная игра всем полезна и нужна!»
октябрь	«В мире животных»	«Наши четвероногие друзья»	д/и «Найди лишнюю деталь», «Скреплялки» Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»	тематический конструктор LEGO Duplo «Зоопарк», «Дикие животные»	памятки «Выбираем конструктор для детей 3-4 лет», открытое занятие для родителей в рамках «Дня открытых дверей»
ноябрь	«Сердце матери лучше солнца греет»	«Заборчик»	д/и «По грибы, погоды», «Чудесный мешочек» п/и «Вышла курочка гулять»	тематический конструктор LEGO Duplo «Большая ферма»	папка-передвижка «В LEGO играем - речь развиваем!»
декабрь	«Мы почемучки И следопыты».	«Кораблик»	д/и «Мой дом». «Собери кирпичики LEGO!», «Найди лишнюю деталь» опыт «Тонет - не тонет»	тематический конструктор LEGO Duplo «Детская площадка»	выставка совместных поделок «Мы играем дома в LEGO!»

				,«Городская жизнь»	
январь	«Спортивная неделя»	«Лесенка»	д/и «Чудесный мешочек», «Продолжи узор» п/и «Кто больше соберет», организация двигательной деятельности с использованием кирпичиков LEGO: «Пройди не задень», «Кто быстрее» и т.д.	тематический конструктор LEGO Duplo «Креативный строитель»	выставка работ «Лесенки» папка-передвижка «Правила безопасности в играх с LEGO конструктором»
февраль	Неделя «Наши защитники»	«Самолет»	Д/и «Собери наш флаг», «Дорожка» сюжетно-ролевая игра «Путешествие по морю»	тематический конструктор LEGO Duplo «Службы спасения»	выставка работ «Летят самолеты» деловая игра с родителями и «Что нам стоит дом построить!»
март	«Мама милая моя»	«Цветы для мамы»	д/и «Отрабатываем предлоги» сюжетно-ролевая игра «Угощение для мамы», «Семья»	тематический конструктор LEGO Duplo «Кафе», «Дочки и матери»	выставка работ «Маленькие утята» фоторепортаж «Мы очень любим LEGO»
апрель	«Неизведанное рядом»	«Ракета»	д/и «Кто быстрее» сюжетно-ролевая игра «Полет на ракете»	тематический конструктор LEGO Duplo «Моя первая история»	выставка работ «Космос», акция «Мама, папа приходите с нами в Lego \ поиграйте»

май	«Здравствуй лето красное!».	«Аквариум»	«Мой дом», «Телефон»,	тематический конструктор LEGO Duplo «Городская жизнь»	Выставка работ «Рыбки», выступление на итоговом родительском собрании «Что умеем строить!»
Июнь-июль	«Здравствуй лето красное!».	«Наше лето»	сюжетно-ролевая игра «Едем в отпуск»	тематический конструктор LEGO Duplo «Городская жизнь»	Выставка работ «как я провел лето»

2.1.2. Содержание образовательной деятельности с детьми средней группы (4-5 лет)

Образовательные задачи **Обучающие:**

- расширять и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования: правильно называть детали конструктора, умение работать с различными видами конструктора;
- закреплять умение анализировать конструктивную и графические модели, определять изображённый на схеме предмет, указывать его функцию, умение соотносить реальную конструкцию со схемой;
- формировать представление, что схема несёт информацию не только о том, какой предмет на ней изображён, но и какой материал необходим для создания конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения
- формировать умение строить по схеме, преобразовывать предлагаемые заготовки;
- конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать её общее описание, сравнивать с задуманной идеей.

Развивающие:

- продолжить формирование чувства формы при создании конструкций, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначена;
- развивать творческую инициативу и самостоятельность;
- развивать способность к контролю над качеством и результатом работы.

Воспитательные:

- сформировать интерес к лего конструированию и конструктивному творчеству
- привить умение следовать словесным инструкциям педагога в процессе упражнений
- развить эстетику восприятия
- воспитать аккуратность при работе с различными материалами;
- сформировать умение выполнять коллективную работу.

Перспективное тематическое планирование с детьми среднего возраста (4-5 лет)

Месяц	Тематическая неделя	Тема ООД LEGO конструированию	Образовательная деятельность в режимных моментах	Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности	Формы взаимодействия с родителями
сентябрь	Чтобы не было беды. Огонь - друг, огонь – враг	«Кошкин дом»	д/и «Разделена части», п/и «Пожарные учения» сюжетно-ролевая игра «Служба спасения», «Пожарные»	тематический конструктор LEGO Duplo «Службы спасения», «Строительные машины», раскраски «Спецмашины»	выставка для родителей «Кошкин дом» Консультация для родителей: создание эффективной предметно – развивающей среды по LEGO конструированию в домашних условиях.
октябрь	«Осень в гости к нам пришла»	«Осенний лес»	д/и ««Найди постройку». наблюдение на прогулке в парке «а деревьями», рисование на тему «Осенний лес»	тематический конструктор LEGO Duplo «Моя первая история» режиссерская игра «В осеннем лесу»	выставка работ «Осенний лес»
ноябрь	В мире животных». (ко Всемирному дню животных).	«Зоопарк»	д/и «Кто быстрее», «У кого выше». -просмотр презентации, придумывание	тематический конструктор Lego Duplo: «Зоопарк», «Дикие животные»,	Выставка работ «Зоопарк» памятка «Учим детей строить по схеме»
декабрь	«Скоро, скоро, Новый год!»	«Елочка»	д/и ««Что изменилось?» игра – драматизация «Дело было в январе», сюжетно-ролевая игра «Семья - готовится к встрече Нового года»,	тематический конструктор Lego Duplo: «Моя первая история» режиссерская игра «Звери водят хоровод»	выставка работ «Елочки»

			рисование «Новогодняя елочка»		
январь	Математическая неделя	Праздник «Волшебная страна Lego»	д/и «Собери модель по памяти», использование лего на занятиях по ФЭМП	конструктор Lego Duplo: «Моя первая история», «Креативный строитель»	Выставка -конкурс «Новогодняя Елка из Lego – конструктора» Консультации: «Математика с Lego»
февраль	«День защитников Отечества»	«Кораблик»	д/и «Веселый колокольчик» «Найди постройку», просмотр презентаций на тему «Военный транспорт», сюжетно-ролевая игра «Путешествие на корабле»	Супер набор для малышей. Fichertehnik, «Креативный строитель», режиссерская игра «На корабле»	выставка работ Консультация «Развитие индивидуальных способностей ребенка, творческой активности» Памятка: «Конструктивные игры для детей 4-5 лет».
март	«Неделя сюрпризов для мамы»	«Цветы для мамы»	д/и «В свой домик» «Что лишнее?», рисование «Весенние цветы», рассматривание праздничных открыток	тематический конструктор Lego Duplo «Кафе», «Дочки матери» сюжетно-ролевая игра «Семья» («поздравляем маму», «праздничный ужин»)	фоторепортаж о конструктивной деятельности детей, выставка работ «Подарки для мамы»

апрель	«Весна – красна!»	Птиц встречаем – весну закликаем	д/и «Простые логические цепочки», лепка птиц, наблюдение за птицами в уголке природы, п/и «Перелет птиц»	конструктор Lego Duplo: «Моя первая история», раскраски, рассматривание картин и иллюстраций	выставка работ Конкурс «Стихи Lego!» для детей и родителей.
май	«Мама рядом, папа рядом.»	«Дом для моей семьи»	«Перемещение предмета» «Лего на голове», рисование на тему «Моя семья»	конструктор Lego Duplo: «Моя первая история» Детская площадка», сюжетно-ролевая игра «Семья на прогулке», режиссерские игры с постройками	выставка работ Родительское собрание на тему «Что мы научились строить из Lego – конструктора» Фотовыставка «Мои достижения в Lego»
Июнь-август	«Разноцветное лето»	«Моя семья»	«Перемещение предмета» «Лего на голове», рисование на тему «Моя семья»	конструктор Lego Duplo: «Моя первая история» Детская площадка», сюжетно-ролевая игра «Семья на прогулке», режиссерские игры с постройками	выставка работ Родительское собрание на тему «Что мы научились строить из Lego – конструктора» Фотовыставка «Мои достижения в Lego»

2.1.3. Содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы (5-6 лет)

Образовательные задачи **Обучающие:**

- Совершенствовать умения работать с лего конструктором учитывая в процессе конструирования их свойства и выразительные возможности;
- Закрепить умение выделять, называть, классифицировать детали

- входящие в леги конструкторы;
- Продолжать учить строить по образцу, преобразовывать его дополнительными деталями;
 - Формировать навык в создании конструкции по словесным указаниям, условиям, сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, чертежей;
 - Учить заранее, обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить с имеющимся строительным материалом.

Развивающие:

- Развивать наблюдательность, уточнять представление о форме предметов и их частей, их пространственном расположении, относительной величине, различии и сходстве;
- Развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно
- Продолжать знакомить с новыми деталями, работать с мелким конструктором;
- Добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи. Учить заранее, обдумывать замысел будущей постройки, представлять её общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к конструктивному творчеству;
- Воспитывать желание и интерес работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки, самостоятельно распределять обязанности, помогать товарищам в трудную минуту
- Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, продуктам своей деятельности и поделкам других.

**Перспективное тематическое планирование
детьми старшей группы (5-6 лет)**

Месяц	Тематическая неделя	Тема ОО Д леги конструированию	Образовательная деятельность в режимных моментах	Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности	Формы взаимодействия родителями
сентябрь	«Мой любимый детский сад»	«Подвесные качели»	д/и «Чья команда быстрее построит» сюжетно-ролевая игра «Детский сад», режиссерская игра	конструктор LegoSYST ЕМ набор «Общественный и специальный транспорт» Набор	выставка работ, выступление на первом родительском собрании «Новые задачи чипо леги»

			постройками из лего	«Городская жизнь», схемы и алгоритмы к наборам	конструирован и ю для детей 5-6лет»
октябрь	«Осень в гостикнам пришла»	«Что летом родится, зимой пригодится»	д/и«Найди такую же деталь, как на карточке», «Светофор» рисование и лепка на тему «Овощи и фрукты», сюжетно- ролевая игра «Магазин овощей фруктов»	конструктор LegoSYSTEMна бор «Декорации», картотека схем «Легомозаик а», раскраски «Овощи и фрукты», режиссерская игра «Домик садовод а»	памятка «Образовательн ые конструкторы д ля детей 5-6 лет»
ноябрь	«Профессии»	«Все профессии важны»	д/и«Таинственн ый мешочек». «Что изменилось?» сюжетно- ролевые игры «Магазин», «Салон красоты», «Почта», «Больница» , д/и «Кому что нужно»	конструкто р LegoSYST EM «Построй сво ю историю», набор «Декорации», набор «Городские жители»	создание альбома «Профессии наших родителей»
декабрь	«Здравствуй, зимушка зима!»»	Лего мозаика Снежинки	д/и«Разложи детали по местам», «Весёлый колокольчик», наблюдение на прогулке за снегом, рисованиена тему «Снежинки»	конструкто р LegoSYST EMнабор «Декорации» картотека схем «Легомозаика»	консультация «Что такое Лего мозаика?» », предложить родителям Сделать схемы для мозаики

январь	«Зимние забавы»	«Снежные фигуры»	д/и «Волшебная дорожка». «Простые логические цепочки», на прогулке организация игр снегом, рисование «Снеговик»	конструктор LegoSYSTEM набор «Декорации», картотек схем «Легомозаика»	«Снежные фигуры на прогулочном участке» помощь родителей в постройке ледяных фигур
февраль	«Белгородчина – мой край родной»	«Памятные места»	д/и «Составь флаги» «Собери модель по памяти сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Белгородчине»	конструктор LegoSYSTEM набор «Декорации», рассматривание картин и иллюстраций «Животные севера»	подготовка к участию в конкурсах технической направленности
март	«Милая, мамочка моя!»	«Цветы для мамы»	д/и «Выложи вторую половину узора», сюжетно-ролевая игра «Семья – праздничный обед», «Магазин цветов»	конструктор LegoSYSTEM набор «Декорации», картотека схем «Легомозаика», рисование «Букет для мамы», рассматривание открыток, иллюстраций,	мастер-класс «Построй свою историю» – знакомство детей с конструктором
апрель	Литературная неделя	«Гуси-лебеди»	д/и «Составь узор», «Собери модель», рисования на тему «Мой любимый сказочный герой», выставка книг «Русские народные сказки»	конструктор LegoSYSTEM набор «Декорации», «Построй свою историю» «Космос», набор «Сказочные герои»	подготовка к участию в районном конкурсе технического творчества

май	«Скоро, лето»	Лего мозаика «Бабочки»	д/и-"Выложи вторую половину узора".«Найди такую же деталь, как на карточке», сюжетно-ролевая игра «Семья на отдыхе»	конструктор LegoSYSTM набор «Декорации» набор «Общественный и специальный транспорт», раскраски «Бабочки», рассматривание картин и иллюстраций	выступление на итоговом родительском собрании «Чему мы научились»
Июнь-август	«Посмотри как хорош – мир в котором ты живешь»	Лего мозаика «Бабочки»	д/и-"Выложи вторую половину узора".«Найди такую же деталь, как на карточке», сюжетно-ролевая игра «Семья на отдыхе»	конструктор LegoSYSTM набор «Декорации» набор «Общественный и специальный транспорт», раскраски «Бабочки», рассматривание картин и иллюстраций	выступление на итоговом родительском собрании «Чему мы научились»

2.1.4. Содержание образовательной деятельности

с детьми подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательные задачи

Обучающие:

- Учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности конструкции в пространстве.
- Учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).
- Учить встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх;
- Продолжать формировать умения детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме;

Развивающие:

- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей

конструкции и на основе этого создавать образ конструкции;

- Развивать умение создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями; преобразовывать образец.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к конструктивному творчеству;
- Воспитывать желание и интерес работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки, самостоятельно распределять обязанности, помогать товарищам в трудную минуту
- Развивать эстетическое отношение к произведениям архитектуры, продуктам своей деятельности и поделкам других.

**Перспективное тематическое планирование
детьми подготовительной группы (6-7 лет)**

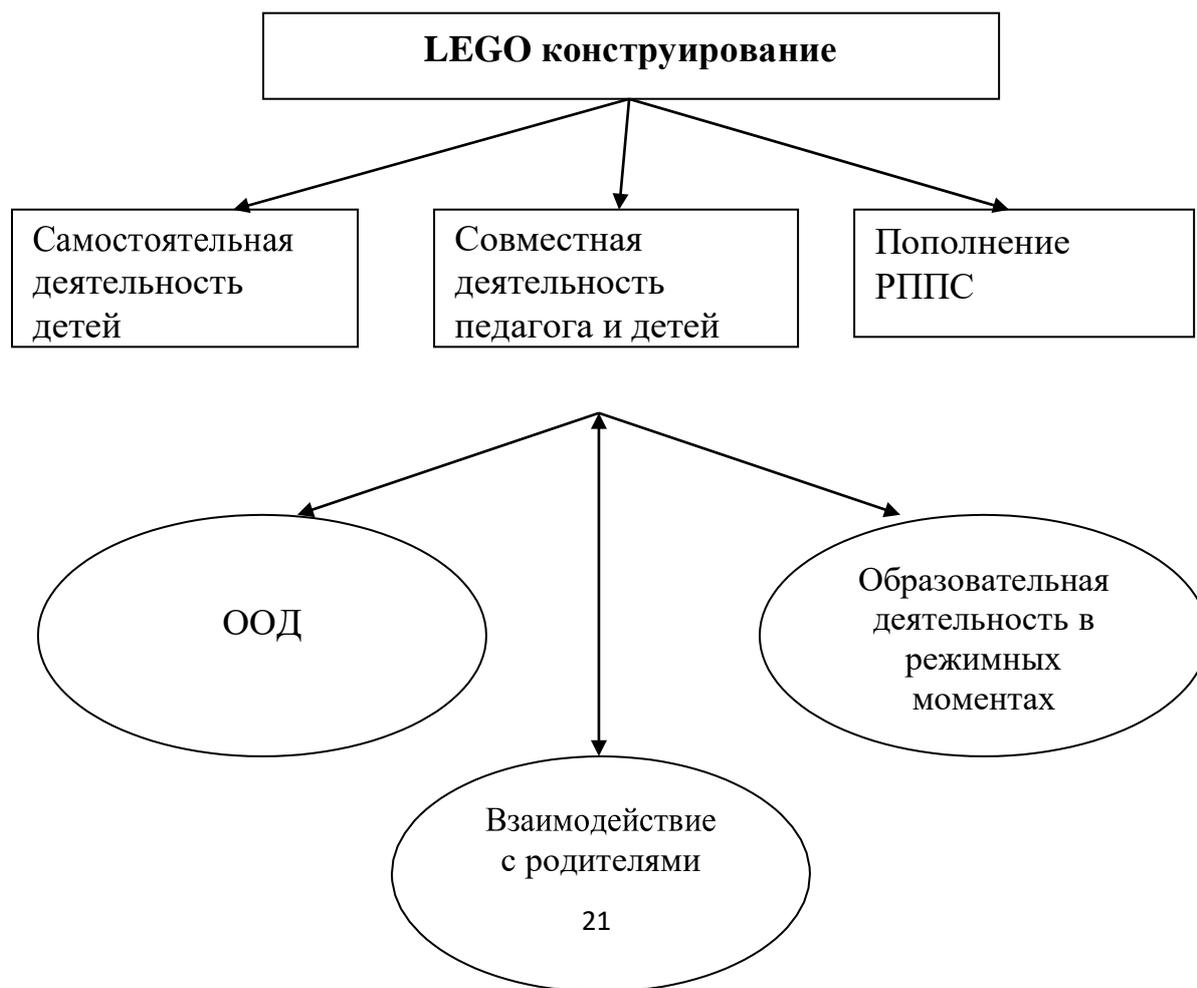
Месяц	Тематическая неделя	Тема ОО Д Lego конструированию	Образовательная деятельность	Организация предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности	Формы взаимодействия родителями
сентябрь	«До свиданья, лето, здравствуй детский сад»	«Летний отдых»	д/и «Назови построй», «Чудесный мешочек» Игровые ситуации-знакомства «Мы снова вместе». Рассказы детей «Как я провел лето», фотоальбомы детей	конструктор LegoSYSTEM: набор «Декорации», «Городские жители». Lego Duplo: «Моя первая история»	выступление на первом собрании «Лего конструирование с детьми и 6-7 лет»
октябрь	«Улица полна неожиданностей»	«Дома на нашей улице»	д/и «Светофор», создание макета «Улицы нашего поселка», сюжетно-ролевая игра «Автобус», режиссерская игра	конструктор LegoSYSTEM: набор «Декорации», «Общественный и специальный транспорт», «Городские	выставка совместных поделок детей и родителей «Транспорт и злого»

			«Случай на дороге»	ие жители». Fichertechnik: «Супер набор для малышей»	
ноябрь	Тематическая неделя «Что такое хорошо, что такое плохо»	«Построй свою историю»	д/и «Небе рипоследний кубик», «Таинственный мешочек». д/и «Хорошо-плохо»	конструктор LegoSYSTEM: «Построй свою историю», «Декорации», «Городские жители» Lego Duplo: «Моя первая история»	памятка «конструктор Fichertechnik»
декабрь	«Скоро, скоро Новый год!»	«Елочные игрушки»	д/и «Запомни расположение», «Найди такую же деталь, как на карточке», лепка и рисование елочных игрушек	конструктор LegoSYSTEM: набор «Декорации», картотека схем «Легомозаика», рассматривание елочных игрушек	выставка игрушек «Новогодний лего - калейдоскоп»
январь	Интеллектуальная неделя	«Весы»	д/и «Построй, не открывая глаз», «Что изменилось», сюжетно-ролевая игра «Магазин», рассматривание различных видов весов	конструктор «Первые механизмы, креативные карты. Lego Duplo: набор «Гигантский» Fichertechnik: «Набор канатная дорога»	Папка-передвижка «Лего конструирование – средство развития интеллектуальных способностей детей»

февраль	«Наши защитники»	Военная техника	д/и «Собери флаги», «Собери по памяти», сюжетно-ролевая игра «Мы военные», режиссерская игра «Армия» 20	конструктор LegoSYSTEM: набор «Декорации» конструктор LegoDuplo: набор «Гигантский» Fichertechnik: набор «Солнечная энергия»	выставка работ «Военный транспорт» подготовка к участию в всероссийском робототехническом конкурсе Икаренок легогостиная «Лего - фантазеры»
арт	«Неделя сюрпризов для мамы»	«Макет комнаты»	д/и «Играем в магазин», «Волшебный платочек» режиссерская игра «Семья»	Lego Duplo: набор «Гигантский» LegoSYSTEM: набор «Декорации»	фоторепортаж «Мы играем в лего!»
апрель	«В мир полезных вещей»	«Вентилятор»	д/и «Рыба, зверь, птица, «Составь узор», беседы на тему «Роботы – помощники», составление рассказов «Мой робот – помощник»	конструктор «Первые механизмы, креативные карты, Fichertechnik: набор «Универсальный»	подготовка к участию в конкурсах технического творчества
май	«Здравствуй лето красное!»	«Детская площадка»	д/и «Веселые зверюшки», сюжетно-ролевая игра «Мы едем в отпуск»,	конструктор «Первые механизмы, креативные карты, Lego Duplo: набор «Детская площадка»	выступление на итоговом собрании «Наши достижения»
Июнь-август	«Посмотри как хорошо мир в котором ты живешь»»	«Мой город»»	д/и «На детской площадке»	конструктор «Первые механизмы, креативные карты, Lego Duplo: набор «Детская площадка»	Выставка детских работ

2.2. Описание образовательной деятельности по программе

Участниками образовательного процесса являются дети, родители и педагоги. В соответствии с этим разработана модель системы работы:



Программа предполагает ООД по лего конструированию с детьми 1 раз в месяц, которые проходят в первую половину дня.

Продолжительность ООД :

- для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут;
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут;
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут;
- для детей от 5 до 6 лет – от 20 до 25 минут;
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

В середине ООД проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Проведение каждого занятия осуществляется строго по алгоритму.

Алгоритм работы с конструктором

1. Рассматривание образца, схемы, чертежа, рисунка, картинка.
2. Поиск-выбор необходимых деталей из общего набора.
3. Сборка частей модели.
4. Последовательное соединение всех собранных частей в одну целую модель.
5. Сравнение своей собранной модели с образцом, схемой, чертежом, рисунком, картинкой (или анализ собранной конструкции).

Методы и приемы реализации программы:

- **Наглядный** - рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

-Информационно-рецептивный

- **Обследование** лего-деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка).

- **Репродуктивный** - воспроизведение знаний и способов деятельности.

- **Практический** - использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

- **Словесный** - краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

- **Проблемный** - постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

- **Игровой** - использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

- **Частично-поисковый** - решение проблемных задач с помощью педагога.

Формы взаимодействия с родителями:

- выступление на родительские собраниях по вопросам реализации дополнительной общеразвивающей программы.

- Консультации и беседы.

- Информационные стенды, папки-передвижки.

- Оформление персональных лего- выставок

Конструирование детей раннего возраста (2-3 года) проходит в форме игровых минуток, в которых дети, экспериментируя, изучают свойства и признаки деталей

конструктора. Несмотря на то, что ведущим методом обучения является игра, целесообразно не просто демонстрировать различные конструкции, но давать образную характеристику. Например, «Найди деталь, похожую на крышу, а теперь – кирпичик, он похож на дом. Давай соединим. Что получилось?» Это помогает детям быстрее включать обследуемые материалы в собственный замысел. С первого года жизни необходимо вызвать у детей интерес к действиям с деталями конструктора, научить узнавать и различать, следить и наблюдать за несложными действиями взрослого. Для этого педагог должен организовывать дидактические игры с конструктором Lego:

«Найди кирпичик как у меня», «Разложи по цвету», «Чего не стало», «Что изменилось» и т.д. Под руководством педагога формируются целенаправленные действия. Игра становится более осмысленной, содержательной и конструктивной. Активно обогащается сенсорный опыт детей: приобретают элементарные представления о форме, величине и цвете деталей, учатся ориентироваться в пространстве. Для того чтобы научить детей игровым действиям, нужно несколько раз в процессе игры повторять одно и то же действие. С детьми раннего возраста лучше использовать конструктор LEGO Duplo, обращать внимание на яркие цвета, для обыгрывания необходимы соразмерные с набором образные игрушки. Сначала педагог может сам показать сюжет игры, раскрыть назначение постройки, а дети постепенно включаются и видят, как интересно играть с конструктором.

Детям младшей группы (3-4 года) свойственна большая физическая и умственная активность. Благодаря большой подвижности ребенок, знакомится с новыми предметами явлениями., значительно обогащаются его представления о них, расширяется круг его интересов.

Для конструктивной деятельности детей этого возраста характерна непосредственная связь ее с игрой: в только сто построенную машину можно посадить игрушку. Появляется более устойчивое стремление к самостоятельности, что требует создания условий для удовлетворения этой потребности. Ребенка все больше интересует деятельность взрослых, сверстников, в связи, с чем появляются более устойчивые формы совместной игры, в процессе которой формируются

умения играть вместе, оказывать помощь друг другу, обращаться за помощью к сверстнику, радоваться успеху друг друга. Но, характер игр еще в этом возрасте неустойчив и по времени кратковременны, требуют определенного руководства со стороны педагога.

Содержание конструктивной деятельности во второй младшей группе усложняется. Дети знакомятся с новыми деталями конструктора LEGO, новые способы скрепления. Педагог усложняет задания: не показывая способ, а предлагает подумать:

«Лошадка большая, а заборчик маленький, как сделать заборчик выше?». Это способствует развитию умения предварительно представить решение наглядно, а затем выполнить его. Уделяется внимание на предварительное обследование общего вида образца, а затем выделяются основные части. Например, показывая домик и игрушки, педагог выясняет, кто может в этом домике жить? И почему? Педагог показывает последовательность постройки, выделяя как строить каждую часть конструкции. Так в процессе занятий дети учатся различать постройки по величине, форме, видеть из каких деталей и в каком, цвете выполнена постройка. Ребенок называет цвет деталей, выполняя постройку с учетом цветового решения. Важно, чтобы каждый ребенок усвоил последовательность выполнения построек. Необходимо воспитывать устойчивый интерес к играм с использованием своих построек. Для этого необходимо, чтобы дети использовали свои знания и умения, которые получили на занятиях по LEGO конструированию. В играх педагог должен поощрять желание детей играть вместе, уважать постройки сверстников, помогать друг другу. Дети учатся сохранять порядок на своем рабочем месте, убирают конструкторы на свои места, бережно и аккуратно относятся к деталям конструктора.

Дети средней группы (4-5 лет) приобретают довольно устойчивый интерес к LEGO конструированию. Опыт конструирования, полученный, ранее дает им возможность создавать несложные постройки, которые они легко воспроизводят в играх. Если в предшествующих группах ребенок в основном подражал действиям педагога, воспроизводил постройки по его образцу, то в средней группе он может дополнить конструкцию, изменить цвет, размер. У детей возникает все больший интерес к качеству своего труда. Если педагог предъявляет определенные требования к порядку в работе, к определенной последовательности, к способам конструирования, ребенок осознанно добивается усвоения этого и испытывает удовлетворение, если ему удастся достичь успеха. У детей появляется, желание научиться выполнять работу красиво, как это требует воспитатель. Их привлекает сам процесс умения. В связи с этим они охотно упражняются, чтобы добиться лучших результатов. Потребность в контакте для совместной деятельности со сверстниками увеличивается. Ребенок старается согласовывать свои действия с другими детьми, для получения общего результата. Поэтому можно включать форму совместной деятельности: работа в паре. Дети в этом возрасте способны усвоить степень устойчивости деталей: кирпичик более устойчив, с тем, что большую деталь можно заменить несколькими

маленькими. Дети продолжают обучаться конструктивным умениям по образцу, по условиям заданным педагогом, и по собственному замыслу в игре. Когда дети строят, что-либо по образцу, они учатся его анализировать, обследовать (общий вид, основные части, детали, их пространственное расположение). Определяют также последовательность процесса выполнения постройки. Если задача состоит в том, чтобы формировать обобщенные представления у детей о группе однородных предметов, выделяют сначала основу, а затем части. (разные виды машин (пластина с колесами это основа, а дети дополняют кузов, кабину и т.д.; дома разной величины и цвета, дети выделяют основу, это стены, крыша, дополняют количество этажей, цвет)

Педагог приучает детей к аккуратности. Например, детали складываем так, чтобы занимали меньше места. Если во второй младшей группе детали конструктора раскладывались на каждого ребенка, то в средней их можно ставить на середину зала, чтобы дети учились брать только те детали, которые им нужны. После занятий, игра детисамостоятельно убирают за собой, раскладывают все на свои места. Участие детей в подготовке материала, распределение его на столах, совместная уборка деталей также приучают их трудиться в коллективе. Воспитывая умение оценивать эстетические качества, педагог учит строить не только правильно, но и красиво, обращая внимание на цвет деталей, на их сочетание.

У детей старшей группы (5-6 лет) интерес к легкому конструированию и играм с его результатами возрастает. Они уже многое умеют строить самостоятельно. В данной возрастной группе предполагаются следующие виды легкого конструирования: по схемам, по условиям, по

замыслу, на предложенную тему. Но и задачи в обучении возрастают. Дети приобретают много новых знаний, технических умений. Дети продолжают учиться анализировать образцы готовых построек, конструкций, схем, выделять в них существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия основных признаков по форме, размеру зависят назначения предмета. У детей вырабатываются умение самостоятельно рассматривать конструкцию, уметь выделять основные этапы создания конструкций и самостоятельно планировать их изготовление, объективно оценивать качество своей работы и работы товарищей, находить причины неудач. Большое внимание педагог должен уделять играм с результатами конструирования. Необходимо при этом поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию и изобретательность. Для активизации конструктивного творчества детей необходимо использовать разнообразный стимулирующий материал: фотографии конструкций реального мира, схемы.

Для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет) лего конструирование является одним из интересных занятий. У них уже есть опыт в окружающей действительности, осознанное отношение к технике, архитектуре. Они уже в состоянии дать элементарную оценку различным сооружениям. В этой группе предъявляют большие требования, чем в предыдущих, к умению детей планировать свою работу. Они должны представить, какой будет постройка, прежде чем выполнить ее; обдумать и выбрать нужный материал. Дети должны знать, что для успешной работы необходимо: четко представлять предмет, его строение, пространственное положение; иметь хорошие технические навыки; видеть последовательность операций, необходимых для изготовления поделки, конструкции. Воспитатель так должен вести занятия, чтобы у детей появился интерес к приобретению знаний. Для этого, обучая ребят лего конструированию, он должен во время прогулок знакомить их с различными видами транспорта, зданиями, мостами, обращая внимание не только на общую структуру, способы скрепления частей, но и различные варианты одних и тех же сооружений и строений, на художественные, архитектурные достоинства. Дети должны комментировать увиденное, анализировать свою работу и работу товарищей. Обучение детей коллективному труду - одна из важных задач воспитания у них чувства товарищества. Для этого педагог предлагает ребятам вместе обдумать замысел, подобрать материал, распределить работу между собой и ответственно отнестись к участию в общей работе. Особое внимание следует уделить воспитанию организованности в работе, трудолюбию. Ребята привыкают к порядку, когда сами заранее готовят материал к занятию, самостоятельно убирают все на место после окончания работы. В подготовительной к школе группе большое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей. Они уже конструируют не по готовому образцу, а по собственному воображению, иногда обращаясь к фотографии, чертежу. Образец чаще используют для сопоставления объемной игрушки с ее плоскостным изображением. Конечно, и в этой группе используют образец, выполненный воспитателем из материала, с которым дети работают, но дети могут преобразовать его, дополнить ее. И в этой группе занятия конструированием тесно связаны с игрой. Нередко у детей возникает желание переделать игрушки, постройки или изготовить новые. Конечно, хорошие игрушки необходимо сохранить, а менее удачные исправить, усовершенствовать. Для обмена опытом детьми (в подготовительной группевыполненные работы часто являются результатом индивидуального решения) следует организовать выставки детских работ, сделать альбомы с фотографиями построек, игрушек. Для обогащения впечатлений ребят можно оформить тематические альбомы с открытками, где изображены разные типы автомашин, самолетов, мостов, зданий. Детей заинтересует это, так как им нравится определять марки машин и знакомиться с новыми, находя сходство и различие. У детей этой группы проявляется особый интерес к технике, который следует поддерживать. Для игры давать всевозможные образовательные конструкторы, из которых они сами сделают различные образцы самолетов, автомашин с подвижными колесами. Если в предыдущих группах при постройке зданий дети в основном создавали одноэтажные, двухэтажные дома, большие и маленькие домики, то в подготовительной к школе группе ребята уже знают, что существуют жилые и общественные здания (школы, театры, детские сады, больницы, вокзалы), у всех зданий независимо от назначения обязательно есть фундамент, стены, крыша, окна, двери. Жилые здания, школы, больницы и т. д. могут быть разными и по величине, и по архитектуре.

Интеграция LEGO конструирования в образовательную деятельность

Занятия по LEGO конструированию главным образом направлены на развитие конструктивных способностей ребенка дошкольного возраста, а также способностей познавательных, изобразительных, коммуникативных, творческих.

Интегративный подход объединяет в одно целое задания из разных областей. Работая над конструкторской моделью, воспитанники не только пользуются знаниями, полученными из разных образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, но и углубляют их:

Ранний дошкольный возраст:

Ребенок осваивает ближайший мир посредством веселой и увлекательной игры.

Ребенок в форме познавательной игры узнает много важного и необходимого.

Младший дошкольный возраст:

Ребенок осваивает окружающий мир посредством веселой и увлекательной игры. В процессе конструирования ребенок учится создавать и строить не только то, что нарисовано на схеме, но и воплощать в жизнь собственные сказочные истории, фантазии, создавать необычные вещи. Ребенок учится конструировать из LEGO по инструкциям, картам активности, по памяти и по своему собственному замыслу, ориентируясь на плоскости и в пространстве. Разнообразие элементов конструктора LEGO означает то, что каждый ребёнок вовлечён в процесс обучения, а это, как известно, способствует развитию любознательности на всю жизнь и побуждает к учёбе.

Старший дошкольный возраст:

Ребенок изучает основные принципы работы простых механизмов, планирования собственной постройки и её прочности, раскрывает свой потенциал, фантазирует.

Поэтому особое внимание LEGO конструированию необходимо обратить на: **В физическом развитии** обратить внимание:

- в раннем возрасте – развитие мелкой и крупной моторики;
- в группах младшего дошкольного возраста- на ориентацию в пространстве, на силу тонуса, мелкую моторику доминирующей руки;
- в группах старшего дошкольного возраста - на усидчивость, волевые усилия, силу тонуса, синхронную работу обеих рук.

В речевом развитии:

- в группе раннего возраста – на расширение и обогащение пассивного и активного словаря ребенка;
- в младших группах – развитие лексической стороны речи, грамматический строй речи, развитие связной речи;
- в группах старшего дошкольного возраста – развитие доказательной речи;
- формированию графо- моторных навыков, подготовки руки к письму.

В познавательном развитии:

- в группе раннего возраста – на ознакомление детей с сенсорными эталонами;

- в младших группах – на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- в группах старшего дошкольного возраста – на развитие познавательных действий, способность детей самостоятельно принимать решения; умение использовать условия развивающей предметно- пространственной среды для развития познания, (формирования познавательной активности и познавательных действий);

В социально-коммуникативном развитии:

- в группе раннего возраста – на знакомство ребенка с нормами и правилами поведения;
- в младших группах – на становление эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- в группах старшего дошкольного возраста – на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

В художественно-эстетическом развитии:

- в группе раннего возраста – на знакомства с сенсорными эталонами;
- в младших группах – на самостоятельную творческую деятельность детей;
- в группах старшего дошкольного возраста – на становление эстетического отношения к окружающему миру.

3. Организационный раздел парциальной программы «ЛЕГО МИР»

3.1. Материально-техническое сопровождение программы

Материально-техническое обеспечение реализации	<p>для проведения занятий и организации самостоятельной деятельности детей используются наборы конструкторов LEGO EDUKATION серий SYSTEM, TECHNIK, CREATOR, DUPLO , и ресурсные наборы к ним; Наборами LEGO DUPLO: « Café», «Моя первая история», «Большая ферма» ,«Детская площадка», «Строительные машины» , «Дочки-матери», «Креативный строитель», «Службы спасения» «Дикие животные», «Городская жизнь».</p> <p>Наборы Fichertechnik: «Супер набор для малышей».</p> <p>Наборы LEGO SYSTEM: «Декорации», «Построй свою историю», «Космос», «Общественный и муниципальный транспорт».</p> <p>Конструктор «Первые конструкции», креативные карты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядные пособия; - цветные иллюстрации; - фотографии; - схемы; - образцы.
--	--

3.2. Информационно- методическое обеспечение программы

Информационно-методическое	- магнитофон, ноутбук,
----------------------------	------------------------

обеспечение	
-------------	--

3.3. Методическое обеспечение программы

Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - Бедфорд А. «Инструкция LEGO» - Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов / М. С. Ишмакова. – Всерос. уч. метод. центр образоват. Робототехники. – М.: Изд.-полиграф. центр «Маска».-2013.-100с. - Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду - А.Бедфорд Инструкция LEGO - Л.Г. Комарова «Строим из LEGO» - Планирование образовательной деятельности по парциальной Программе «Лего – мир»
---	--

4. Мониторинг условий развития детей дошкольного возраста в рамках программы «Лего- мир»

Для определения эффективности использования занятий по лего конструированию разработана система оценки развития конструктивных навыков у детей дошкольного возраста. Данная оценка является не оценкой конкретного ребенка, а выступает самооценкой деятельности педагога и помогает определить пути дальнейшего развития работы. Для оценки были выбраны следующие показатели:

- Овладение практическими умениям и навыками в LEGO конструирования по схеме, образцу и по замыслу, а также включение в конструктивную деятельность, качество выполненных построек, творческие навыки, умение слушать и слышать педагога, принимать учебную задачу; умение работать в группе со сверстниками, не конфликтовать, выслушивать мнения других, терпимо относиться к неудачам сверстников, умение самостоятельно и адекватно принимать решения в различных ситуациях, умение организовать свое рабочее место, соблюдение правил безопасности и поведения;
- заинтересованность в получении результата, личные достижения в области LEGO конструирования. (Данный показатель оценивается на основе наблюдений за конструктивной творческой деятельностью дошкольников)
- Интерес дошкольников к конструктивной деятельности: использование конструкций для разворачивания в игровых сюжетах (оценивается на основе наблюдений)
- Активность и заинтересованность родителей в использовании лего конструкторов в игровой деятельности с детьми (посещаемость родителями мероприятий по данной тематике, участие в выставках продуктивной деятельности, обращение к печатным консультациям и LEGO - бюллетеням, (фототоальбомов); понимание значимости

использованию конструкторов в интеллектуальном развитии ребенка.

Экран педагогических наблюдений
для определения эффективности использования занятий по лего
конструированию

	Показатели эффективности условий развития конструктивных навыков у детей дошкольного возраста	Ф.И.		Ф.И.	
1.	Интерес к данному виду деятельности				
2.	Может различать и называть все детали конструкторов				
3.	Умение узнавать схематические изображения отдельных строительных деталей и простейших конструкций				
4.	Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения				
5.	Может создавать модели из разных видов конструктора порисунку и по словесной инструкции				
6.	Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям				
7.	Строит более сложные постройки Строит по объемному образцу				
8.	Работает используя пошаговую схему (технологические карты)				
9.	умение строить элементарные постройки по творческому замыслу				
10.	Использует предметы заместители				
11.	умение составлять рассказ о постройке, используя технологию моделирования (мнемосхемы)				
12.	Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки умение обыгрывать постройку				
	Итоговый показатель:				

Критерии оценки показателей:

Высокий уровень – выполняет самостоятельно, без подсказки педагога;

Средний уровень – выполняет с помощью взрослого;

Низкий уровень – затрудняется в самостоятельном выполнении задания, нуждается в помощи взрослого.

Инструментарий сбора информации

Критерии диагностики	Диагностический инструментарий
-----------------------------	---------------------------------------

Интерес к данному виду деятельности	Наблюдение за деятельностью детей при построении конструкций
Название детали, цвета и формы	«Запомни и выложи ряд» - выставляется ряд деталей с соблюдением цветовой закономерности. Педагог
	подчеркивает, что для лучшего запоминания надо понять закономерность, с которой поставлена деталь в образце. Дети в течение нескольких секунд рассматривают образец и выстраивают его в той же последовательности, по памяти. «Отгадай» - Одному из детей завязывают глаза и предлагают отгадать на ощупь форму детали.
Умение работать по объемному образцу	«Собери модель по памяти» - педагог показывает детям, в течение нескольких секунд, модель из 3-4 деталей, а затем убирает ее. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.
Умение работать по образцу, изображенному на картинке	«Собери модель по картинке» - педагог предлагает детям собрать постройку по картинке. Дети собирают модель по картинке, сравнивая ее с изображением.
Умение работать используя пошаговую схему (технологические карты)	«Собери модель» - педагог предлагает пошаговую схему сбора модели ребенку. Оценивает самостоятельность деятельности ребенка. «Построй по схеме» - ребенку предлагается рассмотреть графическую модель одноэтажного домика, назвать изображенный на схеме предмет, указать его функцию. Затем ребенку предлагается отобрать нужные строительные детали для сооружения и возвести постройку по графической модели.
Умение работать по инструкции	«Собери модель по ориентирам» - педагог диктует детям, куда выставить деталь определенного цвета и формы. Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «середина правой стороны», «середина левой стороны», «над», «под», «слева от», «справа от».
Умение анализировать постройку, выделяя части целого	«Домик в деревне» - педагог предлагает детям проанализировать постройку. Выделить и обозначить части постройки (дом: стены, окна, крыша, дверь, труба; деревья, забор и т.д.)
Умение строить элементарные постройки по творческому замыслу	«Подарок маме» - педагог предлагает детям придумать и самостоятельно построить подарок для мамы.
Умение работать коллективно, в паре (ведущий-ведомый), в группе	«Полянка цветов» - педагог предлагает детям совместно построить цветы и выложить их в поляну.
Умение составлять рассказ о постройке, используя технологию моделирования (мнемосхемы)	«Прогулка» - педагог предлагает детям построить деревья и составить рассказ о поделке по мнемосхеме.
Умение обыгрывать постройку	«ПДД» - педагог предлагает детям поиграть в регулировщика. Дети играют в построенную ими дорогу, соблюдая правила дорожного движения.

5. Список используемой литературы

1. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2017.
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА –ПРЕСС», 2001.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М., 2015.
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.А. Парамонова.- М.:Издательский центр «Академия», 2002. - 192 с.

Список сайтов

1. <http://www.int-edu.ru/>
2. <http://www.lego.com/ru-ru/>
3. <http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school>

Карточка «Игры с конструктором LEGO»

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

В младшей группе роль ведущего всегда берет на себя педагог, так как дети еще не могут распределить свои роли в игре. Для детей младшей группы педагог выбирает самые простые игры с целью закрепить цвет (синий, красный, желтый, зеленый), названия деталей LEGO –конструктора, форму (квадрат, прямоугольник).

Давайте познакомимся!

Цель: познакомиться с детьми.

Оборудование: кирпичик LEGO - «Дупло».

Педагог по очереди дает детям кирпичик и спрашивает: «Как тебя зовут?» Ребенок отвечает и отдает кирпичик обратно.

Найди кирпичик, как у меня

Цель: закреплять цвет, форму деталей (квадрат, прямоугольник).

Оборудование: кирпичики LEGO - «Дупло» красного, синего, зеленого, желтого цвета(2х2, 2х4см).

В коробке лежат кирпичики LEGO. Педагог достает по очереди по одному кирпичику и просит назвать цвет и форму и найти такую же деталь среди предложенных трёх-четырёх деталей, лежащих перед ребенком.

Разложи по цвету

Цель: закреплять цвет деталей LEGO - конструктора.

Оборудование: кирпичики LEGO всех цветов (2х2 см), 4 коробки. Дети по команде педагога раскладывают детали по коробочкам.

Передай кирпичик LEGO

Цель: развивать координацию движений.

Оборудование: крупный кирпичик LEGO «Софт».

Педагог закрывает глаза. Дети стоят в кругу, по команде «Передавай» они быстро передают кирпичик друг другу. Когда педагог скажет «Стоп» и откроет глаза, ребенок, у которого оказался кирпичик становится ведущим.

Собери кирпичики LEGO

Оборудование: кирпичики LEGO четырех цветов.

Детей делим на группы по четыре человека, раскидываем на ковре кирпичики, ставим коробочки, распределяем кто какой цвет будет собирать. По команде «Начали!» дети собирают кирпичики. Побеждает тот, кто быстрее соберет.

Телефон

Строим два телефона из конструктора «Дупло». У ребенка и у вас есть телефон, и вы друг другу можете звонить и разговаривать. По телефону, например, можно обсудить куда пойдём гулять, когда с работы придет папа и когда в следующий раз поедем в гости к

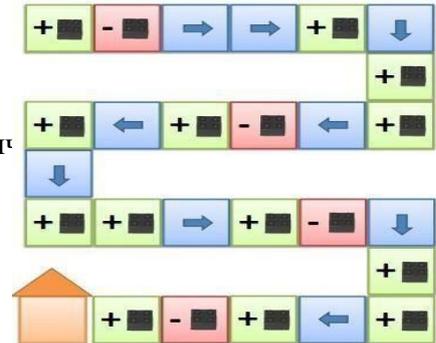
бабушке. Детям очень нравится эта игра, удастся хорошо разговаривать с ними, чтобы они использовали разные слова и более сложные речевые обороты

Игра – «ходилка»

Игра, с помощью которой можно объяснить сложение и вычитание. Для игры нужно распечатать или нарисовать карту. Так как карта не очень длинная, используем импровизированный кубик с 1, 2 и 3 точками, чтобы игрок не мог далеко уйти. Кубик можно сделать из двух кирпичиков, а точки нарисовать маркером для досок (он потом легко стирается тряпочкой). Если игрок попадает на зеленую клетку, то к своему человечку нужно добавить еще один кубик. Если на красную - то нужно один кубик снять. Если остался один кубик, а надо снимать, то ничего не делаем, пропускаем ход. Игрок попавший на синюю клетку, то также ничего не делает, а ждет очередного своего хода. Игра заканчивается, когда все игроки доходят до последней клетки-домика. Победившим становится игрок, у которого к концу игры самая длинная фишка- человек.

Веселая башенка для зверят

Один два три четыре пять Будем башню собирать
Первый кирпичик поросенку А второй – медвежонку
Третий будет для зайчат, а четвертый для утят Ну а пятый синиц
Шустрых птичек – невеличек
После того, как построили башню, считаем:
Один два три четыре пять Научились мы считать



Найди лишнюю деталь

Так как детки в этом возрасте при анализе деталей способны учитывать только один признак – либо цвет, либо форму, то берем несколько кирпичиков (не больше 6) и просим найти лишнюю деталь. Например, берем 4 красных кирпичика и один зеленый или 4 кирпичика квадратных и один прямоугольный.

Угадай, кто я?

Заворачиваем в непрозрачный платок кирпичик LEGO, даем ребенку пощупать и просим назвать деталь. Можно делать «ловушку», например, завернуть два кирпичика размером 2x2, которые вместе похожи на один кирпичик 2x4.

По грибы, по ягоды

В лес с ребятами пойдём, грибы ягоды найдём Они спрятались от нас, мы отыщем их сейчас
Объясняем детям условия игры. Пусть например зеленые кирпичики - съедобные грибы, красные - мухоморы. Нужно собрать только съедобные грибы. Или желтые кирпичики - грибы, красные - ягоды. Одни детки собирают грибы, а другие – ягоды.

Дорожка

Предлагаем ребенку выложенную из кирпичиков дорожку (не более 6), затем просим построить такую же, но без крайних кирпичиков.

Мой дом

На полу лежат обручи разных цветов, в них кирпичики соответствующего цвета. Детям в руку даем кирпичик любого цвета, под музыку дети бегают вокруг обручей, как только музыка перестает звучать каждый ребенок должен занять свой обруч (того же цвета, что и кирпичик у него в руке). Под музыку строим дом. Потом усложняем задание. Просим деток закрыть глаза и меняем дома местами (теперь цвет конструктора из которого

построен дом может не соответствовать цвету обруча). Включаем музыку и после ее остановки ребенок должен найти свой дом.

Отрабатываем предлоги

- В младшей дошкольной группе учат предлоги ЗА/НА. Можно построить небольшую башенку (до 6 кирпичиков) и с ее помощью отрабатывать эти предлоги. Спросить, например, какой кирпичик НА красном? Просим ребенка давать развернутый ответ - «НА красном кирпичике зеленый кирпичик». То же самое с предлогом ЗА.

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА

Дети уже знают цвет деталей и форму, поэтому игры немного усложняются.

Раздели на части

В данном возрасте ребенок способен учитывать два признака при группировке предметов (форму и цвет). Нам понадобятся кирпичики четырех цветов размером (2x2 и 2x4 см). Предлагаем ребенку разделить кирпичики на 4 части. Количество кирпичиков можно увеличить до 8.

Найди постройку

Дети по очереди достают карточку из коробочки или мешочка, внимательно смотрят на нее, называют, что на ней изображено и ищут эту постройку. Кто ошибается, берет вторую карточку. *(развивать внимание, наблюдательность, учить соотносить изображенное на карточке с постройками).*

Кто быстрее

Игроки делятся на две команды. У каждой команды свой цвет кирпичиков лего и своя деталь. Например, кирпичики 2x2 см красного цвета, 2x4 – синего. Игроки по одному переносят кирпичики с одного стола на другой. Чья команда быстрее, та и победила. *(развивать быстроту, внимание, координацию движений)*

Лего на голове

Ребенок кладет на голову кирпичик лего. Остальные дети дают ему задания, например, пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружиться. Если ребенок выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит он выиграл и получает приз.

Кто быстрее

Построй по маминому образцу с кем-нибудь на скорость (но нужна изюминка -волшебныйзвоночек!)

Доктор

Игра в доктора: сделать книгу рецептов, где пометить, кубик какого цвета и в какомколичестве откакой болезни. И кубик с больными частями тела.

Перемещение предмета

Возьми квадратный желтый кирпичик и положи туда-то...

Покорми кого-то

Что-то еще с кубиком и цветами (например, покорми кого-то) для изучения цвета иколичества.

У кого выше

Каждый берет по пластине, кидает кубик, берет себе детальку соответствующего цвета. Надо построить башню одного цвета, выше, чем соперник. Т.е., если будут выпадать все время разные цвета, высокой башни не получится.

Игра в светофор

Для любителей покатать машинки или покататься на своих машинках есть простая игра, которая им обязательно понравится. Делаем полосатый шлагбаум и три цветные палочки зеленого, желтого и красного цвета. Вы выполняете управление светофором и шлагбаумом. Когда нужно «включить» красный свет - достаете красную палочку и показываете ее малышу (если играете на полу, можно ставить на пол, если на диване - положить на диван), при этом с помощью шлагбаума перегораживаете "дорогу". Потом включаете желтый и зеленый, обязательно проговаривая какой сейчас цвет у светофора. Когда "включился" зеленый, поднимаем шлагбаум.

Что дальше - по кругу. Управляем светофором до тех пор, пока ребенок участвует в игре. Деткам постарше можно предложить самим управлять светофором и шлагбаумом. Ну и конечно, играя в такую игру как не вспомнить: Красный свет – дороги нет. Желтый – приготовиться. А зеленый говорит: «Проезжайте, путь открыт!».

Шумовые коробочки Монтессори из конструктора

Сегодня создаем Монтессори материалы из конструктора и подручных материалов: обрезков картона, фасоли, монеток, скотча и ножниц. Для сравнения аналогичный Монтессори набор обошелся бы вам в 2 255 р.

Данный материал предназначен для развития слухового восприятия. С помощью шумящих коробочек ребенок научится сопоставлять пары одинаковых шумов. Данный материал позволяет пробудить акустическое внимание ребенка.

Как сделать шумовые коробочки: нужно в одну конструкторину положить шумящий материал (обрезки картона – образец глухого звука, фасолины небольшого размера, монетки маленького диаметра – образец звонкого звука, вы можете использовать имеющиеся у вас наполнители, например гречку, рис, горох, скрепки, главное проверьте, что получающиеся из шумовых коробочек звуки можно отличить). Далее необходимо прикрыть получившуюся наполненную коробочку другой конструкториной и заклеить по периметру тонким скотчем. Как показать такой материал ребенку: сначала отберите все разно звучащие коробочки, сформируйте первую группу коробочек. Поочередно потрясите их с ребенком, обратив его внимание на разное звучание. Потом покажите еще коробочки (вторая группа) и предложите подобрать пару по звуку. Для этого возьмите коробочку из одной группы, послушайте ее, возьмите коробочку из другой группы тоже послушайте. Спросите одинаковый ли звук. Если да, отложите пару в сторону. Если нет, возьмите вторую коробочку из второй группы послушайте. Продолжайте пока не найдете все пары.

Не всегда дети с первого раза воспринимают это задание, не настаивайте, предложите еще раз послушать коробочки через некоторое время. Мы сделали коробочки и будем их слушать несколько дней, а потом разберем.

Если ребенку менее 3 лет, то лучше делать не более трех пар коробочек (всего шесть). Если ребенок старше, то можно сделать и шесть различных пар (всего 12 коробочек).

Цифры и буквы

Вы учите с ребенком цифры и буквы? Постройте ему известные цифры и буквы из конструктора, ему обязательно понравится.

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

Не забываем, что роль ведущего в старшем дошкольном возрасте берут на себя дети. В играх развиваются коллективизм, память, мышление.

Чья команда быстрее построит

Цели:

- учить строить в команде, помогать друг другу
- развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук.

Дети разбиваются на 2 команды. Каждой команде дается образец постройки, например, дом, машина с одинаковым количеством деталей. Ребёнок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди подбегают к столу, подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает команда, быстрее построившая конструкцию.

Найди такую же деталь, как на карточке

Цель: закреплять названия деталей LEGO-конструктора

Дети по очереди берут карточку с чертежом детали LEGO-конструктора, находят такую же и прикрепляют ее на плату. В конце дети придумывают название постройки.

Таинственный мешочек

Цель: учить отгадывать детали конструктора на ощупь

Педагог держит мешочек с деталями LEGO-конструктора. Дети по очереди берут из него одну деталь, отгадывают и всем показывают.

Разложи детали по местам

Цель: Закреплять названия деталей LEGO-конструктора

Детям даются коробочки и конструктор. На каждого ребенка распределяются детали по две. Дети должны за короткое время собрать весь конструктор. Кто соберет без ошибок, тот и выиграл.

Светофор

Цель:

-закреплять значение сигналов светофора

- развивать внимание, память

1 вариант: Педагог – «светофор», дети – «автомобили». Педагог показывает красный свет, «автомобили» останавливаются, желтый – приготавливаются, зеленый – едут.

2 вариант: Светофор и пешеходы переходят дорогу на зеленый свет.

3 вариант: На красный свет дети приседают, на желтый – поднимают руки вверх, на зеленый – прыгают на месте.

Волшебная дорожка

Дети сидят в кругу (вокруг стола), у каждого ребенка есть конструктор. Дети делают ход по кругу. Первый кладет любой кирпичик, а последующие кладут кирпичик такого же цвета, либо такого же размера.

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Назови и построй

Цели:

- закреплять названия деталей LEGO-конструктора «Дакта»;
- учить работать в коллективе.

Оборудование: набор LEGO-конструктора «Дакта»

Педагог дает каждому ребенку по очереди деталь конструктора. Ребенок называет ее и оставляет у себя. Когда каждый ребенок соберет по две детали, педагог дает задание построить из всехдеталей одну постройку, придумать ей название и рассказать о ней.

LEGO-подарки

Цель: Развивать интерес к игре и внимание.

Оборудование: игровое поле, человечки по количеству игроков, игральный кубик (одна сторона с цифрой 1, вторая с цифрой 2, третья с цифрой 3, четвертая – крестик (пропускаем ход)), LEGO- подарки.

Дети распределяют человечков между собой. Ставят их на игровое поле. Кидают по очереди кубик и двигают человечков по часовой стрелке. Первый человечек, прошедший весь круг, выигрывает, и ребенок выбирает себе подарок. Игра продолжается, пока все подарки не разберут.

Не бери последний кубик

Цель: развивать внимание, мышление.

Оборудование: плата с башней.

Играют два ребенка, которые по очереди снимают один или два кирпичика с башни. Кто снимет последний, тот проиграл.

Запомни расположение

Цель: развивать внимание,
память.

Оборудование: набор LEGO-конструктора «Дакта», платы у всех игроков.

Педагог строит какую-нибудь постройку из восьми (не более) деталей. В течение короткого времени дети запоминают конструкцию, потом педагог ее убирает, и дети пытаются по памяти построить такую же. Кто выполнит правильно, тот выигрывает и становится ведущим.

Построй, не открывая глаз

Цели:

- учить строить с закрытыми глазами;
- развивать мелкую моторику рук, выдержку.

Оборудование: плата, наборы конструкторов.

Перед детьми лежат плата и конструктор. Дети закрывают глаза и пытаются что-нибудь. У кого интересней получится постройка, того поощряют.

Рыба, зверь, птица

Цель: развивать память, внимание.

Оборудование: кирпичик LEGO.

Педагог держит в руках кирпичик LEGO Дети стоят в кругу. Педагог ходит по кругу, дает по очереди всем детям кирпичик и говорит: «рыба». Ребенок должен сказать название любой рыбы, затем дает другому и говорит: «птица» или «зверь». Кто

ошибается или повторяет, выбывает из игры.

Познакомьтесь с десятками и единицами

Составляем десятки из деталек. Целый десяток – это десять кирпичиков вместе. Такой десяток можно взять в руку!

Выкладывайте числа, которые будут составлять 4 целых десятка, например, и еще пять кирпичиков. Или три десятка и семь отдельно кирпичиков. Скажите, что каждый кирпичик – это единица.

Далее пробуйте задавать вопросы, типа: составь число, в котором два десятка и три единицы и так далее.

Пересчитайте, сколько это – два десятка и три единицы. Научитесь класть десятки слева, единицы справа. Можно научиться записывать числа, прочитывать.

А теперь десять десятков! Целых сто деталей!

Сто – любимое детьми число. Постепенно из “загадочного” (у меня сто штук машин, а мой папа сто раз так умеет и так далее) превращается в реальное.

Сравнивайте “похожие” числа: 23 и 32, 45 и 54 и так далее.

Просите к исходному числу добавить десяток или добавить три десятка, то же – только единицы. Потом аналогично убавляйте десятки и единицы.

Играем в магазин

Пусть детали будут монетками. Каждая деталь стоит столько, сколько “кнопочек” на ней. Товаром будут любые игрушки, но не “LEGO”. А деньгами придумайте интересное название. Например, “легушки”.

Научите ребёнка, как сдавать сдачу. То есть, если игрушка стоит два игрека, то, давая “кубик”, который “стоит” четыре “легушки”, покупателю должны сдать сдачу 2 “легушки”.

Используйте детали одного типа – кирпичики, кубики, “двушки” (детали с двумя “пупырышками”) и “однушки” (с одним).

Зеркало

Положите посередине панели палочку – это будет “зеркало”. Расположите на панельке с левой стороны от палочки в ряд (или одну под другой – башенкой, или узором) две-три-пять фигур. Попросите расставить рядом такие же фигуры в обратном порядке, как в зеркале. Со временем увеличивайте количество элементов в игре.

Знакомство с орнаментом

Возьмите панель – это будет коврик. Мальчики в большинстве своём не любят такие задания, но девочкам – то, что надо. Из деталей конструктора (базовых кирпичиков, потому что среди них много повторяющихся) выложите простейший орнамент – дорожку в центре “коврика”, в которой фигуры будут следовать одна за другой. Попросите ребёнка продолжить орнамент.

- Выкладывайте дорожки с «пробелами», то есть, пропуская небольшое (равное) расстояние между деталями.

- Сделайте на “коврике” дорожку вдоль краев так, чтобы на углах были одинаковые фигуры. Попросите ребёнка продолжить орнамент или придумать свой орнамент, построенный по этому же принципу.

- Сделайте на “коврике” орнамент, ориентированный на центр – в центре одна фигура, вокруг – другие детали. Попросите ребёнка продолжить или придумать свой орнамент, построенный по этому же принципу.

Орнамент под диктовку

Предложите ребенку сделать узор на панели, располагая детали определенным образом под вашу диктовку:

- Положи в верхний правый угол – синий кирпичик, в центр – красный кубик и т.д. положи синюю полоску с четырьмя точками в любом месте, справа от неё – красный кирпичик, под ним – еще синий и так далее.
- Положи четыре кубика так, чтобы крайний слева был красный, а справа от синего лежал только один красный.

Придумайте сами подобные задания, с пропусками, с выкладыванием фигур по диагонали друг от друга и т.д. Но не устраивайте занятия ради занятий. Пусть такое задание будет в процессе игры в роботов или космонавтов. Ну или ещё какого-нибудь сюжета.

Комбинаторика

Предложите ребенку три кубика разных цветов. Пусть выстроит и зарисует все возможные дорожки из этих кубиков так, чтобы сочетание цветов было каждый раз разным. Требуется найти все возможные варианты решения задачи.

Подсказка для взрослых – ответов всего шесть.

Еще задание – четыре кубика двух цветов, найти разные сочетания двух цветов. Попробуйте найти все варианты из пяти кубиков двух цветов (2+3).

Строим копии шедевров мировой архитектуры

Если вы знакомите ребенка с историей мирового искусства и архитектуры (по репродукциям и фотографиям) или знаменитыми постройками своего города, можете попросить ребенка попробовать изобразить кубиками тот или иной знаменитый архитектурный объект.

Объясняем, что такое дроби

С помощью “Лего” вы можете объяснить ребёнку много сложных понятий.

Например, чтобы узнать, что такое дроби, не обязательно покупать специальное пособие. Можно использовать любимое “Лего”.

Сложите несколько башенок, в каждой 12 кирпичиков. Одна состоит из 6 кирпичиков одного цвета и 6 – другого.

Вторая поделена на три части: 4 кирпичика одного цвета, 4 – второго, 4 – третьего.

Далее: на четыре части по 3 кирпичика разного цвета. Затем на 6 частей по 2 кирпичика. Сравните башни. Они одинаковые. Каждая из них – целая. Верно?

На сколько частей она разделена? На две. Каждая часть называется половинка. Или по-другому – одна вторая. Разделите на части, сравните их, убедитесь, что они одинаковые. Далее так же познакомьтесь с другими дробями.

Попробуйте сравнивать, что больше – одна вторая или одна третья части. Прибавляйте к одной второй две вторых. Или к двум четвертым – одну вторую.

Складывайте части вместе и сравнивайте, сколько получилось целых и еще какая часть. Минимальная часть – одна двенадцатая. Если никакая другая не получается, то складывайте из двенадцати частей.

Периметр и площадь

*Знакомство с
периметром*

Постройте любой квадрат или прямоугольник из кубиков. Дайте ребенку в руки небольшую игрушку. Пусть игрушка «пройдет» вокруг всей фигуры и посчитает, сколько сторон кубиков она прошла (единицей измерения служит длина стороны кубика). Чтобы ребенок не сбился, откуда он начал, стартовый кубик пусть будет одного цвета, а все остальные другого. Когда путь будет пройден, скажите, что длина всех сторон вместе называется словом «периметр». А вот более строгое определение: «Длина линии, ограничивающей фигуру, называется периметром».

Предложите ребенку сосчитать периметры у других фигур, выстроенных из кубиков (необязательно прямоугольных).

Предложите ребенку быстро, не пересчитывая, на глаз сказать, периметр какой фигуры из двух

вами сложенных больше, чем у другой. А затем проверить свой ответ пересчитав.

Пусть ребенок попробует сложить фигуру с заданным вами периметром. Это, конечно, может получиться не с первого раза.

Если предыдущее задание ребенку удастся, пусть пробует сложить две фигуры с одинаковым периметром, но разные по форме. А затем еще и сравнит, поровну в них кубиков или нет.

Предложите сложить фигуру периметром больше или меньше, чем заданная.

Знакомство с площадью

Сложите из кубиков любую плоскую фигуру на основе (фигура должна быть заполнена кубиками, а не просто контур!). Для начала попроще и поменьше.

Предложите ребенку пальцем сосчитать все кубики, которые составляют фигуру. Скажите, что общее их количество называется площадью фигуры.

Сколько места занимает фигура с некоторых единиц измерения, так в числовом виде выражается ее площадь. А единица измерения – квадратик – сторона кубика. Впрочем, показать проще, чем объяснить, даже если объяснять простыми словами. Поэтому сложите несколько фигур разной формы и площади и вместе с ребенком сосчитайте их площадь.

Предложите ребенку самостоятельно сосчитать площади других фигур, выстроенных из кубиков. Постройте фигуру из кубиков двух цветов, пусть ребенок сосчитает площадь, которую занимают кубики красного цвета, и площадь, занятую синими кубиками.

Пусть ребенок попробует сложить фигуру с заданной вами площадью. Это тоже не всегда получается с первого раза.

Если предыдущее задание ребенку удастся, пусть складывает две фигуры с одинаковой площадью, но разные по форме. А затем сравнит, поровну в них кубиков или нет.

Декартовы координаты

Еще одна “изысканная” забава для старших.

Панель можно разделить (фломастером) на квадраты а сбоку от панели положите бумагу с цифрами. Научите ребёнка определять координаты нужного квадрата. Ставьте детали на нужные клетки.

Удобнее разделить на квадраты по четыре “пупырышка”.